

Liebe Freunde meiner Kunst!

Vakuumatmende Raumstation –
Wasserwerkunterseeboot –
Röhrensysteme Filter Becken Düker–
Kunstwerke wie Kalkablagerungen –
Glitzern darin, eins (Edelsteinfund im Geröll der Halde) –
Konglomeratplaneten –

– Tropfentexte

Wie viele Jahre sprach ich schon von meiner Web-Seite, wann hörte ich auf mit den peinlichen Ankündigungen?
Aber nun ist es geschafft, **ab nun wird online weitergebaut**. Viel Spaß beim Stöbern!

www.geopoet.de

So, das wär's! Hier die Kürze, dort die Länge. Schauen Sie mal: Wie ich es gemacht habe, wie ich es nicht gemacht habe.

Manch übliche Erwartung an eine Webseite (insbesondere Kunstwebseite) wird nicht erfüllt, manch unübliche jedoch schon.
Die Oberfläche ist in gewisser Weise von den Inhalten entkoppelt.
Es gibt bestimmte intelligente Vögel, die sich schlanke Zweige als Werkzeuge zurecht machen, mit denen sie sogleich nach Leckerbissen stochern, die sich in den Spalten von Baumstämmen verstecken, in die ihr Schnabel nicht vordringen kann.
Die Webseite wird ständig weiter gefüllt, verändert, reflektiert.
Tom Raworth hat eines seiner Gedichte beigesteuert.
Die Seite ist textlastig.
Man braucht auch ziemlich oft den Acrobat Reader (ab Version 7).
Ich gehöre keiner "Scene" oder "Community" an. Bitte dies zu beachten.
[Biographie](#).

Alleingestellt (die Seitenstatistik wird's erweisen, wird aber nicht veröffentlicht).
Aber jeder ist willkommen. Danke für jeden Besuch.

Und nun noch: Bitte vormerken: **Die nächste Performance: "Suprafluide Meditaktion"** ist am 30.6.2011 19:00 im Ostpreußischen Landesmuseum in Lüneburg, Ritterstr. 10. Wie gehabt wird die Veranstaltung vom EULEC, dem European Live Electronic Center, veranstaltet. Es wird eine neue Version.

Mit besten Grüßen, Ihr Andreas Peschka



andreas peschka

Lüner Weg 67

21337 Lüneburg

geopoet@gmx.de